

# 第16回 専門新聞写真コンクール

## 平成18年度

### 入選・特別賞・秀作19点決まる

社団法人 日本専門新聞協会が第五九回新聞週間(10月17日)の日本専門新聞大賞「エス・アイ」において表彰式が行われ、

今回は七、三〇の応募があり、読者を対象に募集していた「第二回専門新聞写真コンクール」の入選作品が発表。一〇月一七日の日本専門新聞大賞「エス・アイ」において表彰式が行われ、

審査員の芳賀日出男氏(審査委員)がそれら作品を前にして、同協会の江成宗夫氏、岡田隆生氏、三浦常夫氏、山口照生氏ら、委員が公開され、文部科学大臣賞、委員賞が授けられ、特別賞・秀作、など、九点の入選作・特別賞・秀作が発表された。

審査員は、文部科学大臣賞(審査委員)がそれら作品を前にして、同協会の江成宗夫氏、岡田隆生氏、三浦常夫氏、山口照生氏ら、委員が公開され、文部科学大臣賞、委員賞が授けられ、特別賞・秀作、など、九点の入選作・特別賞・秀作が発表された。

審査員は、文部科学大臣賞(審査委員)がそれら作品を前にして、同協会の江成宗夫氏、岡田隆生氏、三浦常夫氏、山口照生氏ら、委員が公開され、文部科学大臣賞、委員賞が授けられ、特別賞・秀作、など、九点の入選作・特別賞・秀作が発表された。

審査員は、文部科学大臣賞(審査委員)がそれら作品を前にして、同協会の江成宗夫氏、岡田隆生氏、三浦常夫氏、山口照生氏ら、委員が公開され、文部科学大臣賞、委員賞が授けられ、特別賞・秀作、など、九点の入選作・特別賞・秀作が発表された。

審査員は、文部科学大臣賞(審査委員)がそれら作品を前にして、同協会の江成宗夫氏、岡田隆生氏、三浦常夫氏、山口照生氏ら、委員が公開され、文部科学大臣賞、委員賞が授けられ、特別賞・秀作、など、九点の入選作・特別賞・秀作が発表された。

審査員は、文部科学大臣賞(審査委員)がそれら作品を前にして、同協会の江成宗夫氏、岡田隆生氏、三浦常夫氏、山口照生氏ら、委員が公開され、文部科学大臣賞、委員賞が授けられ、特別賞・秀作、など、九点の入選作・特別賞・秀作が発表された。

文部科学大臣賞  
「熱視線」  
鈴木 典和 (建通新聞社)



日本専門新聞協会理事賞  
「水元の夏」  
木原 孝明 (読者・週刊住宅新聞社)



### 審査講師



審査委員長 芳賀日出男氏



審査委員 江成宗夫氏

平成十八年度、第六回専門新聞写真コンクールの応募作品は、二二点。審査員に岡田隆生氏、江成宗夫氏、山口照生氏、三浦常夫氏、四日市照生氏ら、審査員が公開され、文部科学大臣賞、委員賞が授けられ、特別賞・秀作、など、九点の入選作・特別賞・秀作が発表された。

審査員は、文部科学大臣賞(審査委員)がそれら作品を前にして、同協会の江成宗夫氏、岡田隆生氏、三浦常夫氏、山口照生氏ら、委員が公開され、文部科学大臣賞、委員賞が授けられ、特別賞・秀作、など、九点の入選作・特別賞・秀作が発表された。

審査員は、文部科学大臣賞(審査委員)がそれら作品を前にして、同協会の江成宗夫氏、岡田隆生氏、三浦常夫氏、山口照生氏ら、委員が公開され、文部科学大臣賞、委員賞が授けられ、特別賞・秀作、など、九点の入選作・特別賞・秀作が発表された。

審査員は、文部科学大臣賞(審査委員)がそれら作品を前にして、同協会の江成宗夫氏、岡田隆生氏、三浦常夫氏、山口照生氏ら、委員が公開され、文部科学大臣賞、委員賞が授けられ、特別賞・秀作、など、九点の入選作・特別賞・秀作が発表された。

## 社会や時代を捉えた作品を デジタル化の進歩を実感

今年、写真を撮影するのと同時に写真をどう見るかがテーマ。また、その中で見られた真実をどう読みとるか、と感じてほしい。

(日本写真協会)

「水元の夏」木原孝明氏(週刊住宅新聞社)が、その中で見られた真実をどう読みとるか、と感じてほしい。

審査委員 関口照生氏

### 審査委員長賞

『サンビラー』

西田 隆（読者・日刊木材新聞社）



### 審査委員特別賞

『初節句』

木村 哲也（建設経済新聞社）

### 文部科学大臣賞



鈴木 典和（建通新聞社）

### 協会の理事賞



木原 孝明（読者・週刊住宅新聞）

### 審査委員長賞



西田 隆（読者・日刊木材新聞社）

### 審査委員特別賞



岡野 晃也（日本工業経済新聞社）

### 審査委員特別賞



木村 哲也（建設経済新聞社）

### 入選者のことば

今回の写真は、建設業のイメージアップを目指して、行政と建設業団体が連携して、小学生と保護者を対象とした現場見学への普及を目的としたもので、建設現場の中で、目を輝かせる子供たちの表情を切り取ろうと、視線を中心にシャッターを押しましなことができたのであれば幸いです。

### 審査委員特別賞 『おいも、掘ったよ』 岡野 晃也（日本工業経済新聞）

今回の写真は、建設業のイメージアップを目指して、行政と建設業団体が連携して、小学生と保護者を対象とした現場見学への普及を目的としたもので、建設現場の中で、目を輝かせる子供たちの表情を切り取ろうと、視線を中心にシャッターを押しましなことができたのであれば幸いです。

入賞することはない、落選したこともありまして、出品して良かったです。週刊住宅の記者より「本誌を書くに当たっては、より正確な情報が必要で、先日も公園の運動場の土組の写真を撮りました。買って一年、初めて写真コンクールに応募。入賞の時は、私は武井路真太郎の「めいこ、さす」を思い出していました。お立ち向かって下さい。入賞は立派な成功に成功した事です。

審査委員長賞をいただき感謝しております。作品も新たな挑戦を経て撮影した北海道に感謝。冬も朝に撮影が来ましたが、自分なりにいろいろと工夫を凝らして、撮影できたという点で、貴重なものだと思っています。立派な賞状が送られてくること楽しみです。今度の受賞は、「息子にとって、成長の一歩の出になった」と感じています。ありがとうございます。ありがとうございました。

### 平成18年度（第16回）専門新聞写真コンクール

賞名	作品名	氏名	備考
文部科学大臣賞	“熱”視線	鈴木 典和	建通新聞社
日本専門新聞協会理事長賞	水元の夏	木原 孝明	読者（週刊住宅新聞社）
審査委員長賞	サンビラー	西田 隆	読者（日刊木材新聞社）
審査委員特別賞	おいも、掘ったよ	岡野 晃也	日本工業経済新聞社
	初節句	木村 哲也	建設経済新聞社
秀作	バイシクル	長谷川 薫	税
	サンダー	飯塚 隆	税
	山川・立会川	桐沼 昌秀	読者（教育公論社）
	大地に働き 大地と遊ぶ－父と子－	岸田 義典	新農林社
	白鷺の舞	蛸川 謙一	読者（塗料新聞社）
	帰省	市川 仁史	日本工業経済新聞社
	急げ（国交省大規模防災訓練より）	岡本 学	建通新聞社
	赤い	長尾 幹子	週刊住宅新聞社
	炎に酔う	木山 尚志	日本工業経済新聞社
	疎開関係～今	原 勲	福島建設工業新聞社
	はじめてのてづかみ	市川 知幸	建設経済社
	第50回水島まつり	岩佐 昌洋	日本金融通信社
	初めての田んぼのお味は？	林 雅典	日本教育新聞社
	先輩との勉強、楽しいね！(増写真)	高橋 昌司	日本教育新聞社
	無事故を目指して	駒岡 博彦	東京交通新聞社
招待作品	分水おいらん道中	小澤 啓	日本金融通信社